

# Žamberk

## 1.

Vyznač na plánu města:

- aktuální stanoviště
- škola (pouze přibližná poloha; mimo plánek)
- tři nejdůležitější orientační body historického jádra města
- náměstí



## 2.

Popište svoji oblíbenou cestu z aktuálního stanoviště zpět do školy.

---



---



---



---

## 3.

Která místa a budovy z tohoto historického obrazu najdeme v Žamberku i nyní?  
Porovnej obraz s plánkem města.





7.

Poznáš významné žamberské stavby zachycené na výřezech fotografií?

Doplň jejich název a funkci.

Všechny tyto stavby jsou kulturními památkami. Dokážeš vysvětlit, co to znamená?



-----

-----

-----



-----

-----

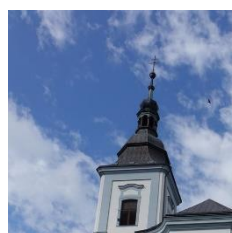
-----



-----

-----

-----



-----

-----

-----



-----

-----

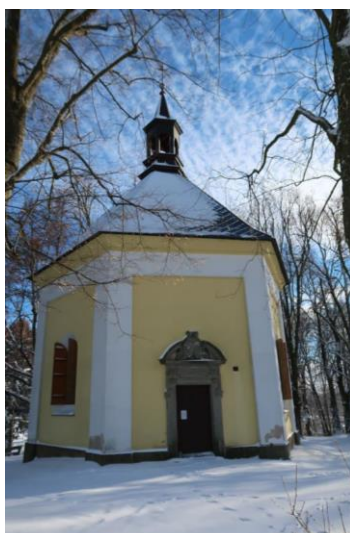
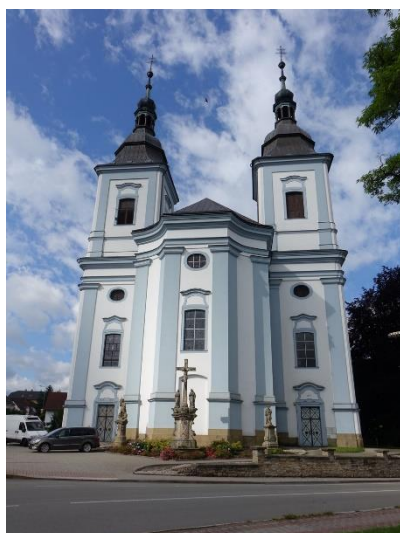
-----

8.

Tyto tři kulturní památky jsou všechny postaveny ve stejném stavebním slohu. Charakteristickými znaky pro tento styl jsou dynamika – snaha o vyjádření pohybu, emotivnost, bohatost tvarů, zdobnost a velkolepost. Dává přednost asymetrickým formám, vyklenutým a vydutým zaoblením, nadsazeným proporcím a efektním perspektivám.

Tento stavební sloh se rozvíjel v 17. a 18. století a jeho název je často hanlivě překládán jako „nabubřelý“ nebo „nemotorný“, i když původně se jednalo o označení pro perlu nepravidelného tvaru. **UŽ VÍŠ, O JAKÝ STAVEBNÍ SLOH SE JEDNÁ?**

Je to \_\_\_\_\_.



9. Město Žamberk je spojeno s několika známými osobnostmi. **Dokážeš přiřadit jejich jména a profese k portrétům.**



Eduard Albert

Astronom



Kněz, vynálezce

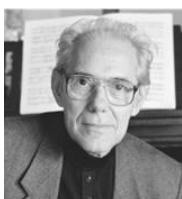
Prokop Diviš



Hudební skladatel

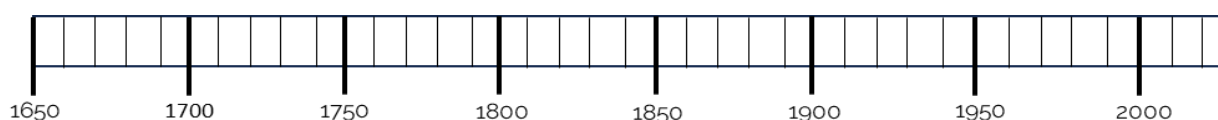
Petr Eben

Theodor Brorsen



Lékař, chirurg

10. Na časové ose znázorni, kdy tyto osobnosti žily. Mohly se některé z těchto osobností v Žamberku potkat?



Nápověda: 1698-1765

1819-1895

1841-1900

1927-2007

11. Některé budovy, instituce a místa v Žamberku jsou podle těchto osobností pojmenovány. Víš, které to jsou?

Divišovo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Petra Ebena

Albertovo \_\_\_\_\_

Alb\_\_\_\_\_

Brorsenova \_\_\_\_\_